

Whiskey's Gone

Danse en ligne à 4 murs. 72 temps. Novice.

Chorégraphie : Rob Fowler (UK) Août 2011

Musique : *Whiskey's Gone* Zac Brown Band - Album CD "You Get What You Give";

Phrasé : Restart au mur 3 après 64 temps, Tag de 16 temps après 64 temps au mur 4 puis Restart.

Right Kick Side, Sailor Step, 1/2 Pivot Turns Right (x2)

- 1-2 Coup de PD en avant. Coup de PD à D.
- 3&4 Croiser PD derrière PG. PG à G. PD sur place.
- 5-6 PG en avant. 1/2 tour à D.
- 7-8 PG en avant. 1/2 tour à D.

Left Kick Side, Sailor Step, 1/2 Pivot Turns Left (x2)

- 1-2 Coup de PG en avant. Coup de PG à G.
- 3&4 Croiser PG derrière PD. PD à D. PG sur place.
- 5-6 PD en avant. 1/2 tour à G.
- 7-8 PD en avant. 1/2 tour à G.

Rock Step 1/4 Turn Chassé Right, Jazz Box

- 1-2 Rock Step PD en avant. Revenir sur PG.
- 3&4 1/4 tour à D en posant PD à D. Assembler PG au PD. PD à D. [3:00]
- 5-6 Croiser PG devant PD. PD en arrière.
- 7-8 PG à G. Croiser PD devant PG.

Chassé Left Rock Step, Side Clap And Side Touch

- 1&2 PG à G. Assembler PD au PG. PG à G.
- 3-4 Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD.
- 5-6 PD à D. Frapper des mains.
- &7-8 Assembler PG au PD. PD à D. Toucher PG à côté du PD et frapper des mains.

Toe Heel Triple Step, Toe Heel Triple Step

- 1-2 Toucher pointe PG à côté du PD, genou G vers l'intérieur. Toucher talon G à côté du PD, pointe PG vers l'extérieur.
- 3&4 Triple Step sur place sur PG-PD-PG.
- 5-6 Toucher pointe PD à côté du PG, genou D vers l'intérieur. Toucher talon D à côté du PG, pointe PD vers l'extérieur.
- 7&8 Triple Step sur place sur PD-PG-PD.

Rock Step, 1/2 Turn Shuffle Left, Step, 1/2 Pivot Left, Full Turn Left

- 1-2 Rock Step PG en avant. Revenir sur PD.
- 3&4 1/2 tour à G en faisant un Triple Step sur PG-PD-PG. [9:00]
- 5&6 PD en avant. 1/2 tour à G. [3:00]
- 7-8 1/2 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. [3:00]
Plus facile : Marcher PD en avant. PG en avant.

Toe Heel Triple Step, Toe Heel Triple Step

- 1-2 Toucher pointe PD à côté du PG, genou D vers l'intérieur. Toucher talon D à côté du PG, pointe PD vers l'extérieur.
- 3&4 Triple Step sur place sur PD-PG-PD.
- 5-6 Toucher pointe PG à côté du PD, genou G vers l'intérieur. Toucher talon G à côté du PD, pointe PG vers l'extérieur.
- 7&8 Triple Step sur place sur PG-PD-PG.

Stomp Forward & Clap, Stomp Forward & Clap, Walk Backwards, Step Together

- 1-2 Frapper PD en diagonale D. Frapper des mains.
 - 3-4 Frapper PG en diagonale D. Frapper des mains.
 - 5-8 PD en arrière. PG en arrière. PD en arrière. Assembler PG au PD.
- Reprendre la danse au début au mur 3 [9:00] et après le Tag du mur 4 [12:00].*

Right Shuffle Forward, 1/2 Pivot Turn Right, Left Shuffle 1/2 Turn Backwards, Jump Out Right Left Clap

- 1&2 PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant.
- 3-4 PG en avant. 1/2 tour à D. [9:00]
- 5&6 1/2 tour à D en faisant un Triple Step sur PG-PD-PG. [3:00]
- &7-8 PD en diagonale arrière D. PG à G. Frapper des mains.

TAG : Après 64 temps au mur 4 [12:00] : Stomp, Fan, Fan, Fan (de 1 à 8)X2

- 1-4 Frapper PD en avant. Pivoter pointe PD à D, à G, à D et prendre appui.
- 5-8 Frapper PG en avant. Pivoter pointe PG à G, à D, à G et prendre appui.

Après 64 temps au mur 5 : Right Kick Side, Sailor Step, 1/2 Pivot Turns Right (X2)

- 1-2 Coup de PD en avant. Coup de PD à D. [3:00]
- 3&4 Croiser PD derrière PG. PG à G. PD sur place.
- 5-6 PG en avant. 1/2 tour à D.
- 7-8 PG en avant. 1/2 tour à D.

Left Kick Side, Sailor Step, Step Forward Right, 1/4 Pivot Turn Left Stomp Clap

- 1-2 Coup de PG en avant. Coup de PG à G.
- 3&4 Croiser PG derrière PD. PD à D. PG sur place.
- 5-6 PD en avant. 1/4 tour à G.
- 7-8 Frapper PD près du PG. Frapper des mains. (Pour terminer de face).