

SOME BEACH

Chorégraphes : Anne Marie VILLENEUVE / Red LEONARD –CANADA Novembre 2004

Description : Danse en ligne - 40 temps – 4 murs - Intermédiaire

Musique : SOME BEACH – Blake Shelton / BPM 117

Source : Cowboys-Québec

SHUFFLES FORWARD, PIVOT ½ TURN LEFT, COASTER STEP

1&2 SHUFFLE D, G, D en avant

3&4 SHUFFLE G, D, G en avant

5.6 PD devant – pivoter ½ tour à G

7&8 COASTER STEP: PD devant – PG à côté du PD – PD derrière

POINT LEFT-RIGHT, HEEL LEFT-RIGHT , SWAY (SURFING MOUVEMENTS)

1&2 TOUCH pointe PG à G – Poser PG à côté du PD – TOUCH pointe PD à D

&3&4 Ramener PD à côté du PG – talon G devant – Ramener PG à côté du PD – talon D devant

5.8 SURFING MOUVEMENTS : Balancer les hanches d'avant en arrière D, G, D, G

SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

1&2 SHUFFLE D, G, D en avant

3-4 ROCK STEP : PG devant (poids du corps sur PG) – Retour sur PD

5&6 SHUFFLE G, D, G en avant

7.8 ROCK STEP : PD pose derrière (poids du corps sur PD) – Retour sur PG

HEEL, HOOK, SHUFFLE SIDE ¼ TURN RIGHT, ROCK STEP, ½ TURN LEFT, TOUCH

1.2 TOUCH talon D devant – talon D croisé devant le genou G

3&4 SHUFFLE ¼ tour à D : D, G, D

5.6 ROCK STEP : PG devant (poids du corps du PG) – Retour sur PD

7.8 ½ tour à G avec pivot sur PD, et PG devant – TOUCH pointe PD à côté du PG

KICK BALL CROSS X2, ROCK SIDE, CROSS, HOLD WITH SNAP

1&2 KICK BALL CROSS : coup de pied D devant – PD à côté du PG – PG croisé devant PD

3&4 KICK BALL CROSS : coup de pied D devant – PD à côté du PG – PG croisé devant PD

5.6 ROCK STEP : PD à D (poids du corps sur PD) – Retour sur PG

7.8 PD croisé derrière PG – HOLD et SNAP sur le même temps (appui sur PG)