

# Make This Day

---

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Line Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "Make This Day"/Zac Brown Band. Album: You Get What You Give [182bpm]

Intro : 32 comptes, sur les paroles « passed out last night... »

Restart sur les murs 3 & 8

-----

## Touch R out in, R heel hook, R lock step fwd

1 à 4 Touche pointe D à D - touche pointe D près du PG - touche talon D devant - hook talon D devant jambe G

5 à 8 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant - PAUSE

## Touch L out in, L heel hook, step fwd L, touch R, step back R, kick L

1 à 4 Touche pointe G à G - touche pointe G près du PD - touche talon G devant - hook talon G devant jambe D

5 à 8 PG devant - touche pointe D à côté du PG - PD derrière - kick PG devant

## L coaster step, step fwd R, 1/4 pivot turn L, cross R

1 à 4 Coaster step, PG derrière - PD près du PG - PG devant - PAUSE

5 à 8 PD devant - pivoter 1/4 t à G - croiser PD devant PG - PAUSE

RESTART

*Restart ici au 3ème mur - après avoir fait le 1/4 t - au lieu de croiser le PD devant PG, toucher la pointe D près du PG et recommencer la danse - vous serez face à 3.00 pour le restart.*

## Step L, touch R in out in, step R touch L, step L touch R with claps

1 à 4 PG à G - touche pointe D près du PG - touche pointe D à D - touche pointe D près du PG

5 à 8 PD à D - touche PG près du PD et clap - PG à G - touche PD près du PG et clap

RESTART

*Restart ici au 8ème mur. Le 8ème mur commence face à 3.00 - quand vous aurez fini les 8 temps ci-dessus vous serez face à 12.00 pour recommencer.*

## Side shuffle with 1/4 turn R, step fwd L, 1/2 pivot R, step fwd L

1 à 4 PD à D - PG près du PD - 1/4 t à D, PD devant - PAUSE

5 à 8 PG devant - 1/2 t à D - PG devant - PAUSE

## Full turn L travelling fwd stepping RLR, L fwd rock, L back - R together (half a coaster step)

1 à 4 1/2 t à G, PD derrière - 1/2 t à G PD devant - PD devant - PAUSE

5 à 8 Rock PG devant - retour sur PD - PG derrière - PD près du PG

## L toe strut, R toe strut, step fwd L, 1/4 pivot R, cross L

1 à 4 Touche pointe G devant - poser le talon G - touche pointe D devant - poser le talon D

5 à 8 PG devant - 1/4 t à D - croiser PG devant PD - \*\* PAUSE

## Long weave to R: R side, L behind, R side, L in front, R side, L behind, R side, L together

1 à 4 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

5 à 8 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - PG près du PD

FINAL La danse se termine face à 12.00 pendant la section 49-56 - au compte 8 (\*\*PAUSE) écarter les bras sur le côté.