

## LILLY ROSE for 2

**Musique** : Lilly Rose Rose Alleyson – 124 BPM Album "Bed Of Roses", piste 4

**Chorégraphe** : David Linger « Davy » – France – juin 2010

**Type** : Country Partner Dance, Cercle, 64 temps, 64 pas, 1 Tag + Restart

**Niveau** Débutant-Intermédiaire

---

**Position** Face à face en Open Double Hand Hold (*Leader en LOD et Follower en RLOD*)

(*main D du Leader tient main G du Follower et vice-versa*)

Démarrage de la danse : Intro musicale de 32 temps, sur le mot « Rose », à 17 secondes...

« I'm Lilly **ROSE**, singing, dancing for you, I suppose... »

### ***Pas du Leader***

#### **1/ Side, Touch, Repeat, Side, Together, Side, Touch**

1 – 4 Pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G, pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D

5 – 8 Pas G à gauche, pas D à côté de G, pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G

*Note : Ne pas lâcher les mains. Lever main D et fait tourner 1/2 tour à droite le Follower. Bras D passe au dessus de la tête du Follower. Vous êtes en Right Wrap (les bras sont croisés devant le Follower, bras G au-dessus)*

#### **2/ Side, Touch, Repeat, Side, Together, Side, Together**

1 – 4 Pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D, pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G

5 – 8 Pas D à droite, pas G à côté de D, pas D à droite, pas G à côté de D (*appui sur G*)

*Note : Lâcher main D du Follower et le dérouler 1 tour complet à droite. Vous êtes en Right Open Promenade*

#### **3/ Step-Lock-Step, Brush, Step-Lock-Step, Brush**

1 – 4 Pas D en avant, pas G (*lock*) derrière D, pas D en avant, brush G devant

5 – 8 Pas G en avant, pas D (*lock*) derrière G, pas G en avant, brush D devant

#### **4/ Lock, Back, Back, Lock, Back, Back, Lock, Back**

1 – 4 Pas D (*lock*) devant G, pas G en arrière, pas D en arrière, pas G (*lock*) devant D

5 – 8 Pas D en arrière, pas G en arrière, pas D (*lock*) devant G, pas G en arrière

*Ici, TAG 4 temps à 2min 5s, puis RESTART : recommencer la danse*

#### **5/ 1/4 Turn R & Side, Together, 1/4 Turn R & Fwd, Brush, Step-Lock-Step, Brush**

*Note : Vous allez passer en face à face : Open Double Hand Hold*

1 – 2 1/4 de tour à droite (*OLOD*) et pas D à droite (*prendre main D du Follower*), pas G à côté de D

3 – 4 1/4 de tour à droite (*RLOD*) et pas D en avant (*lâcher main G du Follower*), brush G devant

*Note : Vous êtes en Left Open Promenade*

5 – 8 Pas G en avant, pas D (*lock*) derrière G, pas G en avant, brush D devant

#### **6/ Rock, Recover, 1/4 Turn R & Side, Together, 1/4 Turn R & Fwd, 3 Walks Fwd**

1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G (*vous allez passer en dos à dos*)

3 – 4 1/4 de tour à droite (*ILOD*) et pas D à droite (*prendre main G du Follower*), pas G à côté de D

5 1/4 de tour à droite (*LOD*) et pas D en avant (*lâcher main D du Follower*)

6 – 8 (*Vous êtes en Right Open Promenade*) 3 pas (*G-D-G*) en avant

#### **7/ Rock, Recover, 1/4 Turn R & Side, Together, 1/4 Turn R & Fwd, 2 Walks, Brush**

1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G (*vous allez passer en face à face : Open Double Hand Hold*)

3 – 4 1/4 de tour à droite (*OLOD*) et pas D à droite (*prendre main D du Follower*), pas G à côté de D

5 1/4 de tour à droite (*RLOD*) et pas D en avant (*lâcher main G du Follower*)

6 – 8 2 pas (*G-D*) en avant, brush G devant

*Option : (6) Brush G devant, (7-8) 2 pas (G-D) en avant*

#### **8/ Rock, Recover, 1/4 Turn L & Side, Together, 1/4 Turn L & Fwd, Together, Steps on Place**

1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D

3 – 4 1/4 de tour à gauche (*OLOD*) et pas G à gauche (*garder main D du Follower*), pas D à côté de G

5 – 8 1/4 de tour à gauche (*LOD*) et pas G en avant, pas D à droite, 2 pas (*G-D*) sur place

*Note : Lever main G pendant le 1/2 tour à gauche du Follower pour reprendre la position de départ*

## **Pas du Follower**

### **1/ Side, Touch, Repeat, 1/4 Turn R & Fwd, 1/4 Turn & Side, Together, Touch**

1 – 4 Pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D, pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G  
5 – 6 1/4 de tour à droite (*ILOD*) et pas D en avant, 1/4 de tour à droite (*LOD*) et pas G à gauche  
7 – 8 Pas D à côté de G, pas G sur place

*Note : Lever bras G, ne pas lâcher les mains pendant le 1/2 tour à droite. Vous êtes en Right Wrap Position*

### **2/ Side, Touch, Repeat, 1/4 Turn R & Fwd, 1/4 Turn R & Side, 1/2 Turn R & Side, Touch**

1 – 4 Pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D, pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G  
5 – 6 1/4 de tour à droite (*OLOD*) et pas D en avant, 1/4 de tour à droite (*RLOD*) et pas G à gauche  
7 – 8 1/2 tour à droite (*LOD*) et pas D à droite, toucher (*tap*) G à côté de D

*Note : Lâcher main G du Leader, dérouler 1 tour complet à droite. Vous êtes en Right Open Promenade*

### **3/ Step-Lock-Step, Brush, Step-Lock-Step, Brush**

1 – 4 Pas G en avant, pas D (*lock*) derrière G, pas G en avant, brush D devant  
5 – 8 Pas D en avant, pas G (*lock*) derrière D, pas D en avant, brush G devant

### **4/ Lock, Back, Back, Lock, Back, Back, Lock, Back**

1 – 4 Pas G (*lock*) devant D, pas D en arrière, pas G en arrière, pas D (*lock*) devant G  
5 – 8 Pas G en arrière, pas D en arrière, pas G (*lock*) devant D, pas D en arrière

*Ici, TAG 4 temps à 2min 5s, puis RESTART : recommencer la danse*

### **5/ 1/4 Turn L & Side, Together, 1/4 Turn L & Fwd, Brush, Step-Lock-Step, Brush**

*Note : Vous allez passer en face à face : Open Double Hand Hold*

1 – 2 1/4 de tour à gauche (*ILOD*) et pas G à gauche (*prendre main G du leader*), pas D à côté de G  
3 – 4 1/4 de tour à gauche (*RLOD*) et pas G en avant (*lâcher main D du leader*), brush D devant

*Note : Vous êtes en Left Open Promenade*

5 – 8 Pas D en avant, pas G (*lock*) derrière D, pas D en avant, brush G devant

### **6/ Rock, Recover, 1/4 Turn L & Side, Together, 1/4 Turn L & Fwd, 3 Walks Fwd**

1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D (*vous allez passer en dos à dos*)  
3 – 4 1/4 de tour à gauche (*OLOD*) et pas G à gauche (*prendre main D du leader*), pas D à côté de G  
5 1/4 de tour à gauche (*LOD*) et pas G en avant (*lâcher main G du leader*)

*Note : Vous êtes en Right Open Promenade*

6 – 8 3 pas (*D-G-D*) en avant

### **7/ Rock, Recover, 1/4 Turn L & Side, Together, 1/4 Turn L & Fwd, 2 Walks, Brush**

1 – 2 Pas G (*rock*) en avant, revenir sur D (*vous allez passer en face à face : Open Double Hand Hold*)  
3 – 4 1/4 de tour à gauche (*ILOD*) et pas G à gauche (*prendre main D du leader*), pas D à côté de G  
5 1/4 de tour à gauche (*RLOD*) et pas G en avant (*lâcher main G du leader*)

*Note : Vous êtes en Left Open Promenade*

6 – 8 2 pas (*D-G*) en avant, brush D devant

*Option : (6) Brush D devant, (7-8) 2 pas (D-G) en avant*

### **8/ Rock, Recover, 1/4 Turn R & Side, Together, 1/4 Turn R & Fwd, Together, Steps on Place**

1 – 2 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G  
3 – 4 1/4 de tour à droite (*ILOD*) et pas D à droite, pas G à côté de D  
5 – 6 1/4 de tour à droite (*LOD*) et pas D en avant, 1/4 de tour à droite (*OLOD*) et pas G à gauche  
7 – 8 1/4 de tour à droite (*RLOD*) et pas D à droite, pas G à côté de D

*Note : Lever main D pendant le tour complet à droite et reprendre la position de départ*

### **TAG : 4 temps, conseillé à 2min 5s après avoir dansé les 32 temps de la danse, puis Restart**

*Leader : Pas D à droite avec 3 hip-bumps D-G-D (ou 3 pas sur place), toucher (*tap*) G à côté de D*

*Follower : 3 pas (G-D-G) avec 1/2 tour à gauche (RLOD), toucher (*tap*) D à côté de G*

### **FIN de la danse :**

Ralentissez votre jeu de pied pendant la section 4 et soyez imaginatif pour le BIG Final !!!

*BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!*

*www.davycountryboy.com*

*Merci à Virg' pour avoir été ma Follower lors de la création de cette danse*