

HESITATION BLUES

Type : 2 murs, 49 temps

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) – février 2009

Musique *Hesitation Blues* (Willie Nelson & Asleep At The Wheel)

Niveau : intermédiaire

Source <http://www.dancejam.co.uk>

Traduction Annie Corthesy

Heel Strut x2, Rocking Chair, Heel Strut x2, 1/4 Turn Left doing Right Side Rock Cross

1 & 2 & Talon D devant, poser PD, talon G devant, poser PG

3 & 4 & Rock D devant, revenir sur PG, rock D derrière, revenir sur PG

5 & 6 & Talon D devant, poser PD, talon G devant, poser PG

7 & 8 1/4 de tour à gauche et rock D à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG (9h00)

Side Strut Left Then Right, Side Strut Left, Cross Strut Right (repeat)

1 & 2 & Pointe G à gauche, poser talon G (click doigts à gauche), pte D à droite, poser talon D (click doigts à droite)

3 & 4 & Pointe G à gauche, poser talon G, pte D croisé devant PG, poser talon D

5 & 6 & Pointe G à gauche, poser talon G (click doigts à gauche), pte D à droite, poser talon D (click doigts à droite)

7 & 8 & Pointe G à gauche, poser talon G, pte D croisé devant PG, poser talon D

Left Side Together Forward, Right Side Together Forward, Step 1/2 Pivot Step, Stomp Right Left, 2 Heel Fans

1 & 2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant

3 & 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant

5 & 6 PG devant, 1/2 tour à droite, PG devant (3h00)

7 & Stomp D devant, stomp G à côté du PD

8 & 9 & Appui sur l'avant des pieds : écarter talons, ramener les talons, écarter les talons, ramener les talons

Touch Right Heel, Touch Left Heel, Touch Right Toe, Touch Left Toe, Step Kick, Coaster With 1/4 Turn Right

1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

3 & 4 & Pte D à droite, PD à côté du PG, pte G à gauche, PG à côté du PD

5 – 6 PD devant, kick G devant

7 & 8 PG derrière, 1/4 de tour à droite et PD côté du PG, PG devant (6h00)

Step Kick, Coaster With 1/4 Turn Right (repeat)

1 – 2 PD devant, kick G devant

3 & 4 PG derrière, 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG, PG devant (9h00)

5 – 6 PD devant, kick G devant

7 & 8 PG derrière, 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG, PG devant (12h00)

Right Shuffle, Left Shuffle, Step 1/2 Pivot Step, Full Turn Right (or 3 runs forward LRF)

1 & 2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

3 & 4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

5 & 6 PD devant, 1/2 tour à gauche, PD devant

7 & 8 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour droite et PD devant, PG devant

option : PG devant, PD devant, PG devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !