

Drinkin Wine

Chorégraphes: Frank Trace, Gerard Murphy & Michael Barr

Line Dance : 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Drinkin' Wine Spo-Dee-O-Dee / Nappy Brown & Kip

Intro : 16 comptes

Séquence: 64, 64, 48, 64, 48 jusqu'à la fin

KICK, BOOGIE WALKS FWD, FWD COASTER STEP, BACK, DRAG,

- 1& Kick PD à D - PD à côté du PG, les hanches à l'extérieur
- 2 PG devant - genoux pliés, les hanches à l'extérieur
- 3 PD devant - genoux pliés, les hanches à l'extérieur
- 4 PG devant - genoux pliés, les hanches à l'extérieur
- 5&6 Coaster step, PD devant - PG à côté du PD - PD derrière
- 7-8 Large step du PG derrière - glisser le PD vers le PG

BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, TOE SWITCHES, TOUCH,

- 1&2 PD derrière en diag. à D P - PG à G - croiser PD devant PG
- 3&4 Rock side, PG à G - retour sur PD - croiser PG devant PD
- 5&6 Pointe D à D - PD à côté du PG - pointe G à G
- &7 PG à côté du PD - pointe D à D
- 8 Pointe D à côté du PG

STEPS 1-1/4 TURN, STEP, FWD COASTER STEP, BACK, DRAG,

- 1-2 1/4 t à D, PD devant - 1/2 t à D, PG à G
- 3-4 1/2 t à D, PD devant - PG devant 3:00
- 5&6 Coaster step PD devant - PG à côté du PD - PD derrière
- 7-8 Large Step du PG derrière - Glisser le PD vers le PG

OUT, OUT, HOLD AND LOOK LEFT, LOOK RIGHT, HOLD, (HIP BUMP) X4,

- &1-2 PD à D - tourner la tête à G - PG à G et bump G - PAUSE largeur des épaules
- 3-4 Tourner la tête à D et bump D - PAUSE
- 5-6 Coup de hanches G - Coup de hanches D
- 7-8 Coup de hanches G - PAUSE et maintenir pdc sur le PG

KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN AND HITCH,

- 1& Kick PD devant en diag. M à G - PD à côté du PG
- 2 Croiser PG devant PD
- 3-4 PD à D - Pointe G à côté du PD
- 5&6 Kick PG devant - PG à côté du PD - Croiser PD devant PG
- 7-8 1/4 t à G, PG devant - 1/4 t à G en levant le genou D 9:00

SIDE, DRAG, BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, HOLD, SWEEP, HOLD,

- 1-2 PD à D - Glisser PG vers le PD
- 3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - Croiser PG devant PD
- 5-6 Balayer le PD de l'arrière vers l'avant - PAUSE
- 7-8 Balayer le PG de l'arrière vers l'avant - PAUSE

Reprise à ce point-ci de la danse sur le mur 3 et sur le mur 5

LINDY TO RIGHT, LINDY TO LEFT,

- 1&2 Pas chassé vers la D (D.G.D.)
- 3-4 Rock PG derrière - retour sur PD
- 5&6 Pas chassé vers la G (G.D.G.)
- 7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

WALK, HOLD AND CLICK X2, STEP, PIVOT 1/2 TURN X2.

- 1-2 PD devant - PAUSE, cliquer des doigts
- 3-4 PG devant - PAUSE, cliquer des doigts
- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 t à G 3:00
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 t à G 9:00

Reprise Sur le mur 3, face à 3:00 heures

Sur le mur 5, face à 9:00 heures

Après les 48 premiers comptes, la danse se poursuit pour un autre 48 comptes et cela jusqu'à la fin.