

BRING ME SUNSHINE

Chorégraphe : Darren Bailey and Roy Verdonk - Mai 2011

Niveau : Novice

Musique : *Bring Me Sunshine* by The Jive Aces

Description : danse en ligne, phrasée, partie A : 32 temps (4 murs), partie B : 32 temps (2 murs)

Source : Happy dance together

Séquences : A, A, A, A, B jusqu'à la fin de la musique. *Introduction 8 temps*

Partie A (4 murs)

1-8 R Weave, R scissor step, with shoulder bounce

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD

5-6 PD à droite, pas PG à côté PD

7&8 Croiser PD devant PG, *soulever les deux épaules, abaisser les deux épaules*

9-16 L Weave, L Scissor step, with shoulder bounce

1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

5-6 PG à gauche, pas PD à côté du PG

7&8 Croiser PG devant PD, *soulever les deux épaules, abaisser les deux épaules*

17-24 Touch and drag backs, with clicks

1-2 Placer PD en avant sur diagonale à D, avec SNAP mains vers l'avant,
Glisser le PD vers le PG tout en ramenant les bras vers le corps (appui PD)

3-4 Placer PG en avant sur diagonale à D avec SNAP mains vers l'avant,
Glisser le PG vers le PD tout en ramenant les bras vers le corps (appui PG)

5 à 8 Reprendre les temps 1 à 4

Les pas 1 à 8 devraient se faire avec un léger déplacement sur la droite

25-32 L Pivot turn 1/2 x2, Jazz box with 1/4 turn R

1-2 PD en avant – 1/2 tour gauche (retour appui sur PG) **6h**

3-4 PD en avant – 1/2 tour gauche (retour appui sur PG) **12h**

5-8 Croiser PD devant PG, faire un 1/4 de tour à D avec PG arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD **3h**

*** *Après 24 temps du 4^e mur, STOMP PD côté D, pause de 4 temps, puis 1/4 de tour à D, STOMP PG côté G avec pause de 4 temps*

Partie B (2 murs)

1-8 Rumba Box, 1/2 turn shuffle R, 1/4 turn shuffle R, Both shuffle towards 6h

1&2 Pas PD à droite, PG à côté du PD, pas PD devant

3&4 Pas PG à gauche, PD à côté du PG, pas PG arrière

5&6 Shuffle 1/2 tour D (PD 1/4 de tour, PG à côté du PD, 1/4 de tour et PD devant)

7&8 1/4 de tour D et Shuffle latéral G (PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G) **9h**

Sur les comptes 7,8 – pousser les deux mains en l'air 2 fois

9-16 Jazz box with 1/4 turn R, 1/2 Pivot Turn L x2

1-4 Croiser PD devant PG, faire un 1/4 de tour à droite avec PG arrière, PD à droite, PG devant PD **12h**

5-6 Pas PD avant, 1/2 tour pivot gauche (retour pdc sur PG) **9h**

7-8 Pas PD avant, 1/2 tour pivot gauche (retour pdc sur PG) **12h**

17-24 Step touch, back, kick, Behind side cross x2

1&2& PD diagonale avant D, touch PG à côté du PD et CLAP, PG diagonale arrière G, Kick PD à D +SNAP

3&4 Croiser PD derrière PG, pas PG à gauche, Croiser PD devant PG

5&6& PG diagonale avant G, touch PD droit à côté du PG et CLAP, PD diagonale arrière D, kick PG à G +SNAP

7&8 Croiser PG derrière PD, faire un 1/4 de tour à D avec PD devant, pas PG devant **3h**

25-32 Walk R, L, step, together close, heel split, rocking chair x2 with 1/4 turn R

1-2 Pas PD avant, pas PG avant

3&4 PD à côté du PG, écarter les deux talons, ramener les deux talons

5&6& Rock Step du PD devant, retour sur PG avec 1/8 de tour à droite, Rock Step du PD arrière, Retour sur PG avec 1/8 de tour à droite **6h**

7&8& Rock Step du PD devant, retour sur PG, Rock Step du PD arrière, retour sur PG