

BLUE

Musique : *Blue Collar Done Turn Red* - Gretchen Wilson

Chorégraphe : Lolita Tournatory

Débutant - 32 comptes - 2 murs

Enseignée durant le stage de Saint Symphorien sur Coise le 3 mars 2012 par Olivier Fichet

<http://brokenkneecountry.blog.free.fr>

SCUFF, HOOK, HEEL TWICE, TOGETHER, SCUFF, HOOK, HEEL TWICE

- 1 - 2 Scuff PD devant - Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 & Touch Talon D devant x2 - PD à côté du PG
- 5 - 6 Scuff PG devant - Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 & Touch Talon G devant x2 - PG à côté du PD

HEELS, STOMP SIDE, HOLD, SWIVELS HEEL-TOE

- 1&2& Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant - PG à côté du PD
- 3 - 4 Stomp PD à droite - Pause
- 5 & 6 Swivel Talon G à droite - Swivel Pointe G à droite - Swivel Talon G à droite
- 7 & 8 Swivel Talon G à gauche - Swivel Pointe G à gauche - Swivel Talon G à gauche

HEEL, HOOK, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, STOMP, STEP SIDE 1/4 TURN

- 1 - 2 Touch Talon D devant - Hook PD devant Tibia G
- 3 & 4 Pas chassés PD-PG-PD en avançant
- 5 - 6 PG à gauche - Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 1/4 tour G, PD à droite - Stomp Up PG à côté du PD

WEAVE SYNCOPED, STOMP, JUMP SIDE, STOMP, JUMP 1/4 TURN, STOMP, JUMP SIDE

- 1 - 2 PG à gauche - PD croise derrière PG
- & 3 - 4 PG à gauche - PD croise devant PG - PG à gauche
- 5 & 6 (en sautant) Stomp Up PD à côté du PG - PD à droite - Stomp Up PG à côté du PD
- & 7 (en sautant) 1/4 tour G, PG à gauche - Stomp Up PD à côté du PG
- & 8 (en sautant) PD à droite - Stomp PG à côté du PD (PdC s/PG)

Reprendre au début... avec le sourire !!!