

# 1929

**Description :** Line dance, 32 comptes, 4 murs, 2 Tags, Intermédiaire

**Chorégraphes :** Kate Sala et Robbie McGowan Hickie (Mai 2012)

**Musique :** 1929 (Tara Oram) – 94 BPM

**Source :** Kick & Scuff 26

Intro : 8 temps

---

## **R SIDE TOE STRUT, L CROSS TOE STRUT, CHASSE R, L DIAGONAL SAILOR STEP, CHARLESTON KICK, STEP BACK**

- 1& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol
- 2& PG (sur la plante) croisé devant PD, poser le talon G au sol
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 5&6 PG (sur la plante) derrière PD, PD à D, PG vers la diagonale avant G **10:30**
- 7-8 Coup de pied D (haut) devant, PD posé derrière

## **L COASTER STEP, R LOCK STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS, SIDE, TOGETHER, STEP BACK**

- 1&2 Revenir sur le mur de 12h + PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante) rejoint PG, PG devant
- 3&4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
- 5&6 PG devant, 1/4 de tour à D, PG croisé devant PD **3:00**
- 7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD derrière

## **1/2 TURN L, STEP, 1/2 TURN, STEP-BALL-STEP, SYNCOPATED HIP BUMPS, KICK-TURN-POINT**

- 1 1/2 tour à G + PG devant **9:00**
- 2& PD devant, 1/2 tour à G **3:00**
- 3&4 PD devant, PG (sur la plante) près du PD, PD devant
- 5&6 PG devant + hanches vers l'avant, hanches vers l'arrière, hanches vers l'avant (appui PG)
- 7&8 Coup de pied D devant, 1/4 de tour à D + PD à côté du PG, pointer PG à G **6:00**

## **WEAVE R, SWEEP, BEHIND & STEP FWD, L MAMBO 1/2 TURN L, STEP, 3/4 TURN L**

- 1&2 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD
- & Rond de jambe PD de l'avant vers l'arrière
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD avant
- 5&6 PG devant, revenir sur PD derrière, 1/2 tour à G + PG devant **12:00**
- 7-8 PD devant, 3/4 de tour à G (appui PG) **3:00**

## **TAG 1 : (Face à 6h) : A la fin du 2ème mur**

### **R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, 1/2 TURN LEFT x2**

- 1& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol
- 2& PG derrière, revenir sur PD
- 3& Poser la plante du PG côté G, poser le talon G au sol
- 4& PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, 1/2 tour à G (Appui sur PG devant) **12:00**
- 7-8 PD devant, 1/2 tour à G (Appui sur PG devant) **6:00**

## **TAG 2 : (Face à 12h) : A la fin du 4ème mur**

### **R SIDE TOE STRUT, BACK ROCK, L SIDE TOE STRUT, BACK ROCK**

- 1& Poser la plante du PD côté D, poser le talon D au sol
- 2& PG derrière, revenir sur PD
- 3& Poser la plante du PG côté G, poser le talon G au sol
- 4& PD derrière, revenir sur PG